

**Gli appuntamenti**

**TRADIZIONI, SAGRE, RADUNI**

Fino al 27 luglio Pescolanciano Festa di Sant'Anna  
26 luglio San Martino in Pensilis Scacco matto, serata di gastronomia e musica in Marina dalle 21  
27 e 28 luglio Santa Croce di Magliano 'E...state in circolo' stand gastronomici e musica  
28 luglio Santo Stefano Sagra tacozze fagioli e cotiche  
29 luglio Portocannone Palio della Quintana  
29 luglio Frosolone Treccia da guinness presso il ristorante La tana dell'orso  
4 agosto Monacilioni Sagra del farro promossa dall'associazione 'Castrum Monacilionis'

**MUSICA**

27 luglio Isernia Presso il discobar 'La strada' il dj set di Papa e Belmonte  
27 luglio Cantalupo Marco Masini in concerto  
27 luglio Providenti Alessio Bonomo e Hidea in concerto, special guest Franco Califano  
27 luglio Vinchiaturo Nofalizon in concerto  
27 luglio Sepino Umberto Tozzi in concerto  
28 luglio Termoli Javier Girona e Aires tango  
28 luglio Castelbottaccio Sixexx in concerto in piazza Vittoria a seguire dj set  
28 luglio Montagano Duo di chitarra classica e pianoforte nella chiesa di Santa Maria di Faifoli  
28 luglio Santo Stefano Musica live presenta Dal Vesuvio al Cupolone  
29 luglio Santa Croce di Magliano 'Un viaggio nell'arte' prosa e musica  
Fino al 29 luglio Monteroduni Concerto degli allievi che hanno partecipato alle master classes della terza edizione del Festival internazionale di musica classica al castello Pignatelli  
29 luglio Termoli Carmen Consoli e Lautari in concerto a piazza Duomo alle 22  
29 luglio Baranello Antonio Cocomazzi project  
29 luglio Macchiagodena Cover band di Vasco  
30 e 31 luglio Monteroduni Orchestra filarmonica 'Mihail Jora' di Bacau  
2 agosto Montagano Vallanzaska in concerto  
3 agosto Montagano Verdena in concerto  
3 agosto San Giovanni in Galdo Extra in concerto  
4 agosto Montagano Peppe Voltarelli in concerto  
4 agosto Sesto Campano Luca Carboni in concerto

**TEATRO, CABARET, AMATORIALE**

28 luglio Bonefro 'Tutta colpa del Purgatorio' della compagnia Targhe alterne a partire dalle 21  
29 luglio Campobasso Chiacchiere, appicche e mazzate al parco di via Lombardia alle 21

**MOSTRE, CINEMA, SFILATE**

27 luglio Castelmauro Terza edizione di 'Castelmauro sotto le stelle', sfilata di moda proposta dallo stilista Mimmo Tuccillo ed elezione di miss Castelmauro. Special guest Costantino Vitagliano  
Fino al 30 luglio Sant'Elia a Pianisi Personale di Michel Casertano  
Fino al 30 luglio Montecilfone Mostra sulla cultura Arbereshe a palazzo Grazianni  
Fino al 31 luglio Campobasso Normalhero collettiva di arte contemporanea alla galleria Limiti Inchiusi di via Muricchio  
Dal 31 luglio al 4 agosto Casacalenda Festival itinerante 'Molise cinema'  
Fino a settembre Campobasso Mostra d'arte contemporanea 'Cantiere in corso' presso l'Aratro dell'Università degli Studi del Molise  
Fino a settembre Campobasso Mostra d'arte contemporanea alla galleria Limiti Inchiusi

Provvidenti. Parla Andy dei Bluvertigo, produttore degli Hidea, in concerto

**Una degna conclusione**

Franco Califano e Alessio Bertalot per il 'Friday festival'

di Assunta Domeneghetti  
**PROVIDENTI.** Ci sono ospiti eccezionali questa sera per la chiusura del 'Friday festival', oltre al consueto doppio live di due dei gruppi che nei mesi scorsi hanno 'sostato' nel comune molisano (gli Hidea e la band di Alessio Bonomo), c'è attesa per l'arrivo di Franco Califano, Gianni Maroccolo, Roberto Dell'Era (bassista degli Afterhour) e di Alessio Bertalot. Il dj e attore ha due ottime ragioni per essere a Providenti: la prima è che intratterà il pubblico, numeroso di certo, come nelle scorse settimane, con la sua musica; e la seconda è che riceverà la cittadinanza onoraria dal sindaco Angelo Petrilli, aggiungendosi alla lunga lista di artisti che dallo scorso inverno hanno avuto l'onore di essere cittadini onorari. I nomi sono tanti, e tra questi c'è anche Andy, ex componente dei Bluvertigo, e oggi produttore artistico degli Hidea che si esibiranno sul palco mobile di Providenti a partire dalle 22.

Che cosa pensi del progetto messo su dalla KomArt, e che impressione ti ha fatto il minuscolo comune terremotato la prima volta che l'hai visitato?

Sono molto fiero di aver ricevuto un'onore di cittadino onorario, tanto importante, non mi era mai capitato che mi ospitassero per rendermi un cittadino onorario. A par-



Alessio Bonomo

te questa piccola felicità personale, Providenti mi ha colpito molto per il suo silenzio e per la voglia di riempire questo bacino con il volume degli amplificatori. E' stata un'esperienza anomala e molto affascinante, poi devo fare un plauso alla KomArt che sta svolgendo quello che tutti i discografici dovrebbero fare: mettere in relazione i gruppi e permettere anche una condivisione di spazi. In Italia le esigenze di management tendono piuttosto a preservare un eventuale scambio tra i musicisti, si può imparare tanto da '4ventive' (il tour invernale che ha coinvolto i giovani emergenti oggi in Molise ndr).

Quanto c'è di vero nella sto-

ria delle chiavi che hai ricevuto a Providenti, e che avrebbero aperto una porta dandoti il diritto di prendere una casa?

Appena ottenute le chiavi sono andato alla ricerca della toppa giusta, una porta si stava aprendo ma era chiusa da un altro lato per cui non sono riuscito a entrare. L'idea di aprire un laboratorio artistico il comunque non l'ho affatto esclusa, il Molise è una terra meravigliosa, una volta che lo raggiungi te ne innamorati.

A che punto sei con la produzione degli Hidea?

Attualmente sono nella fase di missaggio, non ho dovuto indurizzarli anche perché il loro sound è corposo e ben definito.

Il mio compito è stato piuttosto quello di mettere un po' meglio 'a fuoco' delle idee pregresse, il prodotto finale mi piace molto, a mio avviso è un ottimo album che mi ha anche ricordato cosa significa avere un gruppo.

Che cosa bolle in pentola adesso?

Sto lavorando al mio disco solista, per quanto riguarda la pittura ho appena chiuso una personale in un hotel di Milano, a settembre invece parteciperò a una collettiva a Roma. Quattro dei miei lavori sono in viaggio per le Americhe dove parteciperò, a un'altra collettiva italo-americana.

Parliamo del tuo idolo femminile, Raffaella Carrà.

Coltivo una passione sfrenata per lei, è una persona straordinaria, una vera bolla di energia, ho avuto il privilegio di incontrarla a Sanremo nel 2001 quando ero con i Bluvertigo, è stata una bella esperienza, lei è molto curiosa, rispettosa e interessata alla musica. In cantiere ho un quadro enorme e super pop sulla Raffa nazionale.

Si chiude in bellezza il 'Friday festival' tra canzone d'autore di rara capacità descrittiva (Bonomo) e l'onda elettrica degli Hidea. Lunga la notte a Providenti.

Sepino. Il cantante si esibirà questa sera a partire dalle 21.30 in piazza Prisco

**Il live di Umberto Tozzi per la festa di Santa Cristina**

SEPINO. Sono stati 10 giorni di fuoco per i festeggiamenti della patrona Santa Cristina, e tra messe solenni e concerti le serate sono trascorse nell'attesa dell'ospite più prestigioso di tutto il cartellone: Umberto Tozzi.

Sarà infatti lui, questa sera in piazza Prisco a partire dalle 21,30 a chiudere la lunga serie di appuntamenti patrocinati dal Comune e dall'Unione dei comuni della Valle del Tammaro.

Dopo i successi della tournée con Marco Masini (dove l'uno cantava le canzoni dell'altro), Tozzi è ripartito per toccare piazze e città italiane, rispolverando vecchi successi come 'Ti amo', 'Stella sai', 'Gloria' e molti altri.

Tra le sue uscite più recenti si segnala un leggendario concerto all'Olimpia di Parigi con cui, nel 2006, ha festeggiato i suoi primi 30 anni di carriera.

Contemporaneamente è uscito il nuovo progetto Heterogene con cui Tozzi ha sperimentato nuove sonorità e stili musicali, quali ambient, lounge e chill-out. Resta at-

tualmente uno dei cantanti italiani più popolari all'estero con oltre 45 milioni di dischi venduti, ma anche in patria non è certo da meno.

AD



**Teatro Savoia Sabelli non è più il direttore**



C'è una sottile vena di rancore nelle parole di Stefano Sabelli, direttore, o meglio ex direttore artistico, della stagione teatrale del Savoia. E' stato in-

detto un bando (a cui anche lui ha partecipato), ma al primo posto si è classificato l'attore e regista Fabio Poggiali. Sabelli quindi, nonostante i successi e i numeri raggiunti in questi anni di programmazione, è stato letteralmente 'segato'. Resta ancora qualche dubbio su quelli che sono stati i criteri di selezione del curriculum artistico, ma soprattutto perché,

il presidente D'Ascanio, dopo aver elogiato per mesi l'attore molisano, ha pensato di fare un cambio che potrebbe essere anche positivo, ma certamente rischioso. Come dire, chi lascia la via vecchia per la nuova, sa quello che lascia ma non sa quello che trova. Lunedì mattina ci sarà una conferenza stampa a palazzo Magno dove saranno chiarite scelte e nuovi indirizzi della prossima stagione teatrale.

AD